



Gedreven en virtuoos spel op Britten Concours 2017

In het gezellige gebouw van het Artez Conservatorium in Zwolle beleefde het publiek een fantastisch muzikaal weekeinde, met magische momenten, tijdens het Brittenconcorso. Jaarlijks wordt dit concours georganiseerd door de Stichting Benjamin Britten Orkesten en het Artez Conservatorium en het vond afgelopen weekeinde voor de 8^e keer plaats. Het concours, dit jaar en cello- en altvioolconcorso, trok 32 cellisten en 11 altviolisten die zich inschreven, de meesten jonger dan 16 jaar. De vakjury was verheugd over het niveau van de deelnemers. Een veelbelovende nieuwe generatie jong strijktalent uit heel Nederland kwam naar Zwolle en streed om de prijzen.

Bij het celloconcorso in de categorie 10 t/m 12 jaar was Emma Naegele uit Utrecht de overtuigende winnares. De jury was onder de indruk van haar gedreven en extraverte spel, met grote contrasten. De welverdiende 2^e plaats was voor Lola Jurakic uit Gouda; de jury roemde het voor haar leeftijd authentieke spel. Emma van Schadewijk (Arnhem) won de 1^e prijs in de categorie 13 t/m 15 jaar. De jury prees haar gedurfde, intense spel en prachtige volwassen klank. Ze werd op de voet gevolgd door Reinier Wink (Den Haag) die de 2^e prijs won met zijn technisch superieure en temperamentvolle spel. De jury noemt hem een belofte voor de toekomst. In de categorie van 16 t/m 18 jaar werden twee 2^e prijzen uitgereikt. Zowel Laurens Toet (Berkel Enschoot) en Charlotte Brussee (Amersfoort) speelden het lastige Rondo van Dvorak met verve en wonnen beiden een masterclass van cellist Gregor Horsch.

De 14 jarige Sunniva Skaug (Delft) won de 1^e prijs bij het altvioolconcorso in de categorie 10 t/m 14 jaar. Haar meeslepende en mooi gefraseerde spel maakte veel indruk op de jury. Ze vertelt echt een verhaal met haar interpretatie van de muziek. In de hoogste leeftijdscategorie van het altvioolconcorso (15 t/m 16 jaar) eindigden Kaat Schraepen (Molenstede) en Jeltje Quirijnen (Zutphen) op een gedeelte 1^e plaats. Jeltje Quirijnen viel op door haar ingetogen maar zeer expressieve, warme klank. Het spel van Kaat Schraepen was virtuoos en technisch hoogstaand, vooral in het 3^e altvioolconcert van Henk Badings.

Alle eerste prijs winnaars spelen solo met het Britten Jeugd Strijkorkest op 1 april in theater de Spiegel in Zwolle. De prijzen worden tijdens dit concert uitgereikt door presentator Edwin Rutten. Het is tevens het lustrumconcert van het Britten Jeugd Strijkorkest dat 10 jaar bestaat. Kaarten zijn verkrijgbaar via www.zwolsetheaters.nl of www.hetbritten.nl.

Niet voor publicatie: voor meer informatie kan contact worden opgenomen met Loes Visser (artistiek leider van het concours) via e-mail: loesvisser@planet.nl of telefonisch via 06-41481688.

PRIJZEN BRITTENCONCOURS 2017

Cello Cat I	Naam winnaar	Plaats
1e prijs	Emma Naegele	Utrecht
2e prijs	Lola Jurakic	Gouda
Aanmoedigingsprijs	Lidwien Kuijper	Helmond
	Merel Coster	Enschede
Jongeren Jury prijs	Emma Naegele	Utrecht

Cello Cat II	Naam winnaar	Plaats
1e prijs	Emma van Schadewijk	Arnhem
2e prijs	Reinier Wink	Den Haag
3e prijs	Bart van de Lint	Harderwijk
Aanmoedigingsprijs	Birgit Kooiker	Amstelveen
	Joaquin de la Cruz Tortosa	Den Haag
	Isaac Lottman	Amsterdam
Jongeren Jury prijs	Reinier Wink	Den Haag

Cello Cat III	Naam winnaar	Plaats
2e prijs	Laurens Toet	Berkel Enschoot
2e prijs	Charlotte Brussee	Amersfoort
Jongeren Jury prijs	Charlotte Brussee	Amersfoort

Altviool Cat I	Naam winnaar	Plaats
1e prijs	Sunniva Skaug	Delft
Aanmoedigingsprijs	Luna Verschoor	Zwolle
	Stepan Prikazchnikov	Den Haag
Jongeren Jury prijs	Sunniva Skaug	Delft

Altviool Cat II	Naam winnaar	Plaats
1e prijs	Kaat Schraepen	Molenstede
	Jeltje Quirijnen	Zutphen
3e prijs	Steffie de Konink	Delfgauw
Aanmoedigingsprijs	Jonas Meenderink	Oostvoorne
Jongeren Jury prijs	Kaat Schraepen	Molenstede